

IMBA-Galerie

Bebelallee 7

22299 Hamburg-Winterhude

(U1 schräg gegenüber der Station
Hudtwalcker Straße)

IMBA
Galerie

ÖFFNUNGSZEITEN

Vernissage: Samstag, 18. November, 16.00

Danach:

Sa & So: 14.00 Uhr bis 19.00 Uhr

Do: 16.00 Uhr bis 19.30 Uhr

(Nach dem 10.12.2017 kann die Ausstellung
noch bis zum 15.12.2017 nach telefonischer
Vereinbarung besucht werden)

KONTAKT

IMBA-Galerie

Silke Frank Tel. 040-473443

Galerie SHONA

Dr. Eckart Rohde Tel. 0177-5183524

Mail. info@imba-galerie.de

www.imba-galerie.de

www.galerie-shona.org

EINLADUNG

ART in DEPTH

SERIGRAPHIEN ALS UNIKATE DES KÜNSTLERS
CHARLES DIXON

„SYMBOLE BEEINFLUSSEN UNSER DENKEN UND FÜHLEN“

18. November bis 10. Dezember 2017

VERNISSAGE: Samstag, 18. November 2017, 16.00 Uhr

Einführung: 17.00 Uhr, Dr. Heinz Jockers



Ein Hamburger aus Nigeria

Wir freuen uns, die Serigrafien von Charles Dixon in unserer Galerie erstmals zeigen zu können.

„ART in DEPTH“ ist authentische afrikanische Kunst mit einzigartigen symbolhaften Motiven. Die Ursprünge seiner Werke liegen in der Tradition der Yoruba, einer bevölkerungsreichen Ethnie in Nigeria, deren Kunst auch in Europa, USA und Lateinamerika ein Begriff ist. Sie sind Ausdruck kultureller, sozialer, religiöser und kultischer Vorstellungen. Mit vielen seiner Themen schlägt der Künstler jedoch eine Brücke zu seiner gegenwärtigen Lebenswelt.

Jedes der Bilder ist ein Unikat. Es erzählt einmalig seine eigene Geschichte. Auch diesmal wird wieder eine exquisite Auswahl von Steinskulpturen aus Zimbabwe in einen Dialog mit den Bildern des Künstlers treten.

Sie sind herzlich eingeladen zur Eröffnung der Ausstellung ART in DEPTH am Samstag, den 18. November 2017 um 16:00 Uhr.

Dr. Heinz Jockers wird uns in die Bilderwelt von Charles Dixon einführen.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen



„Ich bin ein Yoruba; meine Kunst verbindet die Vergangenheit mit der Gegenwart. Sie symbolisiert die Empfindungen und das Temperament meines Volkes, auch die Vielfalt der Kulturen und Traditionen meines Landes. Meine Kunst weist aber darüber hinaus. Sie ist grenzenlos. Deshalb gestalte ich den Rand meiner Bilder ohne harte Abgrenzung, damit nach allen Seiten hin eine Fortsetzung vorstellbar ist. Je intensiver man sie betrachtet, desto ausdrucksvoller und unendlicher werden sie, desto mehr offenbart sich meine Bildsprache in ihren filigranen Details.“

Charles Dixon



Geboren am 22.7.1951 in Ibadan, Nigeria, West Afrika als Sohn einer brasilianischen Mutter und eines nigerianischen Vaters

Seit 40 Jahren verheiratet, zwei erwachsene Töchter
Lebt und arbeitet heute in Hamburg.

Internationale Berufslaufbahn in Grafik Design und Werbung bei der Bertelsmann AG, Lintas International und weiteren Agenturen in Südafrika, Rumänien, Polen Deutschland - immer zusammen mit seiner Familie.

